

**PROGRAMME DE MUSIQUE - CONCENTRATION ENSEIGNEMENT (7602)**

Grille de cheminement type (120 crédits) Cours commandés 2025-2026

ANNÉE 1	AUTOMNE 16 crédits	<b>MUS1710</b> Principes du langage musical classique 1 <u>ou</u> <b>MUS1810</b> Principes du langage musical populaire 1	<b>MUS1715</b> Perceptions auditives musique classique 1 <u>ou</u> <b>MUS1815</b> Perceptions auditives musique populaire 1	<b>MUS170X</b> Instrument classique 1 ou <b>MUS180X</b> Instrument pop 1	<b>MUS160X</b> Pratique collective 1 Grand ensemble (1 crédit)	<b>MUS6332</b> Informatique de la musique à l'école. ↓	<b>MUS4701</b> Fondements de la pédagogie musicale ↓	
	HIVER 17 crédits	<b>MUS2720</b> Principes du langage musical classique 2 <u>ou</u> <b>MUS2810</b> Principes du langage musical populaire 2	<b>MUS2715</b> Perceptions auditives musique classique 2 <u>ou</u> <b>MUS2815</b> Perceptions auditives musique populaire 2	<b>MUS270X</b> Instrument classique 2 ou <b>MUS280X</b> Instrument pop 2	<b>MUS260X</b> Pratique collective 2 Grand ensemble (2 crédits)	<b>MUM1003</b> Stage d'exploration (8 jours)	<b>MUS4805</b> Didactique de la musique : préscolaire et 1 <sup>er</sup> cycle du primaire ↓	
	Été 3 crédits	<b>DDL6000</b> Le soutien au français écrit dans l'ens. (ou cours au choix non siglé MUS si le TECFEE est réussi)						<b>20</b>
ANNÉE 2	AUTOMNE 15 crédits	<b>MUS3710</b> Analyse classique 1 ou <b>MUS3810</b> Analyse populaire 1	<b>MUS3910</b> Musiques, idées et sociétés 1	<b>MUS370X</b> Instrument classique 3 <u>ou</u> <b>MUS380X</b> Instrument pop 3	<b>1 cours au choix selon l'instrument :</b> <b>MUS1518</b> Initiation à la guitare et à son enseignement en milieu scolaire <b>MUS1511</b> Initiation aux bois ↓		<b>MUS4806</b> Didactique de la mus. : 2 <sup>e</sup> cycle du primaire ↓	
	HIVER 13 crédits	<b>MUS5710</b> Analyse classique 2* ou <b>MUS5810</b> Analyse populaire 2*	<b>MUS4910</b> Musiques, idées et sociétés 2	<b>1 cours au choix selon l'instrument :</b> <b>MUS1512</b> Initiation aux cuivres. <b>MUS1514</b> Initiation aux percussions ↓		<b>MUM2023</b> Stage d'enseignement préscolaire/primaire (21 jours) (4 crédits) ↓	<b>22</b>	
ANNÉE 3	AUTOMNE 15 crédits	<b>1 cours au choix :</b> <b>MUS1511</b> Initiation aux bois <b>MUS1518</b> Initiation à la guitare	<b>MUS5815</b> Histoire du jazz <u>ou</u> <b>MUS6815</b> Musiques du monde	<b>MUS1701</b> Didactique de la musique au secondaire	<b>MUS5621</b> Enseignement collectif et direction des instruments à vents ↓	<b>MUS4900</b> Diagnostic et gestion des apprentissages en arts	<b>27</b>	
	HIVER 13 crédits	<b>ASS2051</b> Enfants en difficulté d'adaptation*	<b>PSY2634</b> Psychologie du développement : période de latence et l'adolescence	<b>MUM3023</b> Stage d'enseignement secondaire (21 jours) (4 crédits) (préalable : réussite du TECFEE)		<b>1 cours au choix :</b> <b>MUS5004</b> Tech de direction <b>MUS470X/480X</b> Instr. 4 <b>MUS675X/685X</b> Instrument compl. (class. ou pop) <b>MUS1514</b> Initiation aux perc. <b>MUS1512</b> Init. aux cuivres	<b>31</b>	
ANNÉE 4	AUTOMNE 15 crédits	<b>ASC2047</b> Éducation et pluriethnicité* Ou <b>ASC6003</b> Probl. interculturelles à l'école québécoise*	<b>MUS5815</b> Histoire du jazz <u>ou</u> <b>MUS6815</b> Musiques du monde	<b>MUS3820</b> Neurosciences, apprentissage de la musique et hétérogénéité des profils d'élèves	<b>FPE3050</b> Organisation de l'éducation au Québec	<b>FAM4006</b> Atelier de création interdisciplinaire en enseignement des arts*	<b>36</b>	
	HIVER 13 crédits	<b>MUM4003</b> Stage d'intégration professionnelle : Enseignement de la musique préscolaire/primaire (50 jours) <u>ou</u> <b>MUM4013</b> Stage d'intégration professionnelle : Enseignement de la musique au secondaire (50 jours)					<b>37</b>	

CASES en GRIS = tronc commun / BLEU = didactique et pédagogie / MAUVE = initiation aux instruments / ROSE = stages / JAUNE = psychologie et société / ORANGE = étude de la musique

↓ = Cours préalables / \* = cours intensifs