

PROGRAMME DE MUSIQUE
CONCENTRATION PRATIQUE ARTISTIQUE (7099)
 Grille de cheminement type pour un(e) étudiant(e) à temps plein (90 crédits)

An 1	AUTOMNE 16 crédits	1) MUS1710 / 1810 Principes du langage musical classique / populaire 1	2) MUS1715 / 1815 Perceptions auditives musique classique / populaire 1	3) MUS170X / 180X Instrument classique / populaire 1	4) Pratique collective 1 au choix (1 crédit): MUS160V Ateliers de performance et d'accompagnement MUS160E Jazz vocal MUS160F Percussions latines (places limitées)	5) 1 cours d'ouverture au choix autre que siglé MUS (cours automne, hiver ou été)	6) 1 cours d'ouverture au choix autre que siglé MUS (cours automne, hiver ou été)
	HIVER 14 crédits	7) MUS2720 / 2810 Principes du langage musical classique / populaire 2	8) MUS2715 / 2815 Perceptions auditives musique classique / populaire 2	9) MUS270X / 280X Instrument classique / populaire 2	10) Pratique collective 2 au choix (2 crédits): MUS260V Ateliers de performance et d'accompagnement MUS260E Jazz vocal MUS260F Percussions latines (places limitées)	11) 1 cours d'ouverture au choix autre que siglé MUS (cours automne, hiver ou été)	
An 2	AUTOMNE 15 crédits	12) MUS3710 / 3810 Analyse classique / populaire 1	13) MUS3910 Musiques, idées et sociétés 1	14) MUS370X / 380X Instrument classique / populaire 3	15) Pratique collective 3 au choix (3 crédits): MUS360V Ateliers de performance et d'accompagnement MUS360E Jazz vocal MUS360F Percussions latines MUS360M Combo A (places limitées) MUS360L Combo latin (places limitées)	16) MUS1920 Construction identitaire (cours préalables au MUS605A Projet de d'études)	
	HIVER 15 crédits	17) MUS5710 / 5810 Analyse classique / populaire 2 (cours intensif)	18) MUS4910 Musiques, idées et sociétés 2 (cours du soir)	19) MUS470X / 480X Instrument classique / populaire 4	20) Pratique collective 4 au choix (3 crédits): MUS460V Ateliers de performance et d'accompagnement MUS460E Jazz vocal MUS460F Percussions latines (places limitées) MUS460M Combo A (places limitées) MUS460L Combo latin (places limitées)	21) 1 cours d'ouverture au choix autre que siglé MUS (cours automne, hiver ou été)	
An 3	AUTOMNE 15 crédits	22) 1 cours au choix : MUS675X / 685X Instrument complémentaire classique / populaire MUS660V Ateliers de performance et d'accompagnement MUS660E Jazz vocal MUS660F Percussions latines (places limitées) MUS660M Combo A (places limitées) MUS660L Combo latin (places limitées) MUS6730 Musique, temps et rythme (analyse 3) MUS6710 Contrepoint (années paires) MUS6825 Atelier de composition de chanson (années impaires) MUS1020 Musique actuelle et scène POP	23) MUS570X / 580X Instrument classique / populaire 5 (cours devant être suivi en concomitance avec MUS605X Projet de fin d'études)	24) 1 cours au choix : MUS5815 Histoire du jazz MUS6815 Musiques du monde	25) 1 cours d'ouverture au choix autre que siglé MUS (cours automne, hiver ou été)	26) MUS605X (6 crédits) Projet de fin d'études (cours année)	
	HIVER 15 crédits	27) 1 cours au choix : MUS675X / 685X Instrument complémentaire classique / populaire MUS660V Ateliers de performance et d'accompagnement MUS660E Jazz vocal MUS660F Percussions latines MUS660M Combo A MUS660L Combo latin MUS6715 Héritage et contemporanéité (analyse 4) MUS6720 Tonalité élargie (années impaires) MUS6725 Principes de composition (années paires) MUS2010 Histoire des musiques populaires afro-américaines	28) MUS670X / 680X Instrument classique / populaire 6 (cours devant être suivi en concomitance avec MUS605X Projet de fin d'études)	29) 1 cours au choix : MUS6810 Musique et contre-culture MUS6820 Histoire de la chanson francophone	30) 1 cours d'ouverture au choix autre que siglé MUS (cours automne, hiver ou été)		

Cases ombragées = cours du tronc commun

L'inscription aux cours d'instrument principal et complémentaire ainsi qu'au cours de pratique collective, ne se font pas en ligne. Vous serez inscrit par l'assistante à la gestion des études en répondant à un formulaire que vous sera envoyé.

En fonction du nombre inscriptions, le choix des cours optionnels peut varier.