

**PROGRAMME DE MUSIQUE
CONCENTRATION ENSEIGNEMENT (7602)**

Grille de cheminement type pour un(e) étudiant(e) à temps plein (120 crédits)

An 1	AUTOMNE 16 crédits	1) MUS1710 / 1810 Principes du langage musical classique / populaire 1	2) MUS1715 / 1815 Perceptions auditives musique classique / populaire 1	3) MUS170X / 180X Instrument classique / populaire 1	4) 1 cours au choix (1 crédit): MUS160V Ateliers de performance et d'accompagnement MUS160E Jazz vocal MUS160F Percussions latines	5) MUS6332 Informatique de la musique à l'école	6) MUS4701 Fondements de la pédagogie musicale
	HIVER 17 crédits	7) MUS2720 / 2810 Principes du langage musical classique / populaire 2	8) MUS2715 / 2815 Perceptions auditives musique classique / populaire 2	9) MUS270X / 280X Instrument classique / populaire 2	10) 1 cours au choix (2 crédits): MUS260V Ateliers de performance et d'accompagnement MUS260E Jazz vocal MUS260F Percussions latines	11) MUM1003 Stage d'exploration (8 jours)	12) MUS4805 Didactique de la musique : préscolaire et 1er cycle du primaire <i>(préalables : MUS4701 & MUS6332)</i>
An 2	AUTOMNE 15 crédits	13) MUS3710 / 3810 Analyse classique / populaire 1	14) MUS3910 Musiques, idées et sociétés 1	15) MUS370X / 380X Instrument classique / populaire 3	16) 1 cours au choix : MUS1511 Initiation aux bois <i>(Cours du soir)</i> MUS1514 Initiation aux percussions	17) MUS4806 Didactique de la musique : 2e cycle du primaire <i>(préalables : MUS4805)</i>	
	HIVER 16 crédits	18) MUS5710 / 5810 Analyse classique / populaire 2 <i>(Cours intensif)</i>	19) MUS4910 Musiques, idées et sociétés 2 <i>(Cours du soir)</i>	20) 1 cours au choix (liste C) : MUS5004 Techniques de direction <i>(Cours du soir)</i> MUS470X / 480X Instrument classique / populaire 4 MUS675X / 685X Instrument complémentaire classique / populaire 1	21) 1 cours au choix : MUS1512 Initiation aux cuivres <i>(Cours du soir)</i> MUS1518 Initiation à la guitare et à son enseignement en milieu scolaire <i>(Cours du soir)</i>	22) MUM2023 Stage d'enseignement préscolaire/primaire (21 jours) (4 crédits) <i>(préalables : MUS4806)</i>	
An 3	AUTOMNE 15 crédits	23) DDL6000 Le soutien en français écrit dans l'enseignement ou, advenant la réussite du (TECFÉ), un cours d'une autre discipline choisi avec l'accord de la direction du programme.	24) MUS1701 Didactique de la musique au secondaire	25) 1 cours au choix (liste D) : MUS1511 Initiation aux bois <i>(Cours du soir)</i> MUS1514 Initiation aux percussions	26) MUS5621 Enseignement collectif et direction des instruments à vents <i>(Cours du soir)</i> <i>(préalables : 2 cours d'initiation)</i>	27) MUS4900 Diagnostic et gestion des apprentissages en arts	
	HIVER 13 crédits	28) ASS2051 Enfants en difficulté d'adaptation	29) PSY2634 Psychologie du développement : période de latence et l'adolescence	30) FPE3050 Organisation de l'éducation au Québec	31) MUM3023 Stage d'enseignement secondaire (21 jours) (4 crédits) <i>(préalables : MUS5621 & la réussite du TECFÉ)</i>		
An 4	AUTOMNE 15 crédits	32) MUS6815 Musiques du monde	33) MUS5815 Histoire du jazz	34) MUS3820 Neurosciences, apprentissage de la musique et hétérogénéité des profils d'élèves	35) 1 cours au choix : ASC2047 Éducation ou pluriethnicité ou ASC6003 Problématiques interculturelles à l'école québécoise	36) FAM4006 Atelier de création interdisciplinaire en enseignement des arts <i>(Cours intensif)</i>	
	HIVER 13 crédits	37) MUM4003 Stage d'intégration professionnelle : Enseignement de la musique préscolaire/primaire (50 jours) ou MUM4013 Stage d'intégration professionnelle : Enseignement de la musique au secondaire (50 jours)					

Cases ombragées = cours du tronc commun

L'inscription aux cours d'instrument principal et complémentaire ainsi qu'au cours de pratique collective, ne se font pas en ligne. Vous serez inscrit par l'assistante à la gestion des études en répondant à un formulaire que vous sera envoyé.

En fonction du nombre inscriptions, le choix des cours optionnels peut varier.