

**PROGRAMME DE MUSIQUE
MAJEURE EN MUSIQUE (6377)**
Grille de cheminement (60 crédits)

CASES OMBRAGÉES = cours du tronc commun

Trimestre 1 Automne (13 à 16 cr.)	MUS1710 Principes du langage musical classique 1 ou MUS1810 Principes du langage musical populaire 1	MUS1715 Perceptions auditives musique classique 1 ou MUS1815 Perceptions auditives musique populaire 1	MUS170x Instrument classique 1 ou MUS180x Instrument populaire 1	MUS160x Pratique collective 1 Grand ensemble (1 crédit)	MUS5815 Histoire du jazz ou MUS6815 Musiques du monde	Un cours au choix en Enseignement ou Pratique artistique (avec l'autorisation de la direction du programme) ou MUS2300 Musique comme outil thérapeutique
	MUS2720 Principes du langage musical classique 2 ou MUS2810 Principes du langage musical populaire 2	MUS2715 Perceptions auditives musique classique 2 ou MUS2815 Perceptions auditives musique populaire 2	MUS270x Instrument classique 2 ou MUS280x Instrument populaire 2	MUS260x Pratique collective 2 Grand ensemble (2 crédits)	Un cours au choix en : Enseignement ou Pratique artistique (avec l'autorisation de la direction du programme)	
Trimestre 3 Automne (15 cr.)	MUS3710 Analyse classique 1 ou MUS3810 Analyse populaire 1	MUS3910 Musique, idées et sociétés 1	MUS370x Instrument classique 3 ou MUS380x Instrument populaire 3	MUS360X Pratique collective 3	Un cours au choix en : Enseignement ou Pratique artistique (avec l'autorisation de la direction du programme) ou MUS2300 Musique comme outil thérapeutique	
	MUS5710 Analyse classique 2 ou MUS5810 Analyse populaire 2	MUS4910 Musique, idées et sociétés 2	MUS470X Instrument classique 4 ou MUS480x Instrument populaire 4	MUS460X Pratique collective 4	Un cours au choix : MUS6810 Musique et contre culture MUS6820 Histoire de la chanson francophone	

CERTIFICAT :

Trimestre 5 Automne (15 cr.)	22	23	24	25	26
Trimestre 6 Hiver (15 cr.)	27	28	29	30	31